

ARCHIV FÜR URHEBER- FILM- FUNK- UND THEATERRECHT

Unter ständiger Mitarbeit von

Dr. Paul ABEL, London — Professor Dr. Kurt BUSSMANN,
Hamburg — Professor Jean CARBONNIER, Poitiers — Präsident
EYLAU, München — Professor Dr. Hans FURLER, Freiburg
i. Br. — Dr. Wenzel GOLDBAUM, Lima (Peru) — Professor
Dr. Carl HAENSEL, Tübingen — Dr. François HEPP, Paris —
Professor Dr. Ernst E. HIRSCH, Berlin — Professor Dr. Ernst D.
HIRSCH BALLIN, Amsterdam — Professor Dr. Heinrich HUB-
MANN, Erlangen — Dr. Paul KORETZ, Los Angeles — Professor
Dr. Dr.-Ing. E. h. Fritz LINDENMAIER, Karlsruhe — Dr. h. c.
Bénigne MENTHA, La Tour de Peilz — Professor Dr. Philipp
MÖHRING, Karlsruhe — Professor Dr. Dr. h. c. Dr. h. c. H. C.
NIPPERDEY, Köln — Bruno PFENNIG, Hamburg — Dr. Kurt
RUNGE, Köln — Professor René SAVATIER, Poitiers — Dr.
h. c. Erich SCHULZE, Berlin — Professor Dr. Alois TROLLER,
Luzern — Professor Dr. Eugen ULMER, München —
Dr. Ullrich WEISS, Bundesrichter, Karlsruhe.

Herausgegeben von

Dr. jur. GEORG ROEBER, München

Band 31



BADEN-BADEN

VERLAG FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN

1960

Inhaltsverzeichnis

I. Abhandlungen

Brugger, Dr. Dr. Gustav: Kartellrecht und Urheberrecht. Zweiter Teil. Einzelfragen	1
Frieberger, Prof. Dr. Kurt: Der Europarat als Gesetzgeber des Urheberrechts	64
Goldbaum, Dr. Wenzel: Erwiderung auf Lehbruck, Nochmals — Boris Pasternaks „Doktor Schiwago“ und der internationale Urheberrechtsschutz	84
Lehbruck, Guido: Nochmals — Boris Pasternaks „Doktor Schiwago“ und der internationale Urheberschutz	74
Liermann, Prof. D. Dr. Hans: Zur Problematik eines „ewigen“ Urheberrechts	157
Neumann-Duesberg, Prof. Dr. Horst: Die „verwandten Schutzrechte“ im Urheberrechts-Gesetzentwurf 1959	162
Rie, Prof. Dr. Robert: Die Causa Van Doren. Amerikanische Fernsehprobleme in rechtlicher Sicht	129
Schiefler, Kurt: Zur Regelung des Folgerechts im Ministerialentwurf des Urheberrechtsgesetzes	177
Schröder, Dr. Georg: Besonderheiten im Filmarbeitsrecht. Grenzen des Weisungsrechts	260
Wawretzko, Herbert: Die GEMA und sonstige Verwertungsgesellschaften im System der deutschen und der internationalen Wettbewerbsbeschränkungen	287
Weitnauer, Dr. Hermann: Bedenken gegen den Entwurf des Persönlichkeits- und Ehrenschutzgesetzes? Eine Erwiderung	219
Wicher, Dr. Hans: Folgerecht und Versteigerungsrecht. Ein Diskussionsbeitrag zur Urheberrechtsreform	207

II. Gesetzgebung

Deutschland: Tarifvertrag für Filmschaffende. Vom 19. Dezember 1959	86
Ausübung von Managertätigkeit in Kulturberufen. Zehnte Verordnung zur Durchführung des Gesetzes über Arbeitsvermittlung und Arbeitslosenversicherung. (Auf Gewinn gerichtete Arbeitsvermittlung). Vom 23. März 1960	317
Peru: Dekret Nr. 18 zum Schutze der literarischen und künstlerischen Urheber vom 12. Mai 1959 und Ausführungsverordnung dazu	96
Europarat: Entwurf eines Europäischen Abkommens zum Schutze von Fernsehsendungen	224

Stellungnahme der Regierung der Bundesrepublik Deutschland zu dem Entwurf eines Europäischen Abkommens über den Schutz von Fernsehsendungen	229
---	-----

III. Rechtsprechung

Deutschland

A. Bundesgerichtshof

Urteil vom 21. Oktober 1959. Berufsschaden bei schriftstellerischer Tätigkeit	99
Urteil vom 10. November 1959. Teppichabbildungen	104
Urteil vom 19. November 1959. Richterlicher Verfahrensfehler im Rechtsstreit um ein Filmtheater	112
Urteil vom 26. November 1959. Rechtscharakter des Architektenvertrages	115
Urteil vom 8. Dezember 1959. Urheberrechtlicher Schutz von Tierfiguren („Mecki“ II)	233
Urteil vom 14. Dezember 1959. Anspruch auf Mäklerlohn bei Vermittlung eines Filmherstellungsvertrages	235
Urteil vom 18. Dezember 1959. Zur Abgrenzung der Aufführungsfreiheit bei Volksfesten (Auto-Skooter)	238
Urteil vom 22. Dez. 1959. Pressekritik und Persönlichkeitsrecht	242
Urteil vom 8. Januar 1960. Musikdarbietungen bei Abschlußbällen für Tanzkurse	321
Urteil vom 12. Januar 1960. Verletzung eines Schriftstellers durch Plagiatsvorwurf	325
Urteil vom 12. Januar 1960. Abnahme bestellter Filme	332
Urteil vom 22. Januar 1960. Urheberrechtliche Hinweisverpflichtung für Hersteller von Tonbandgeräten	335
Urteil vom 2. Februar 1960. Titelkonkurrenz bei Möglichkeiten einer Neuauflage des vergriffenen Buches	347
Urteil vom 9. Februar 1960. Herausbringung eines neuen Kommentars zur einschlägigen Rechtsmaterie	353
Urteil vom 11. Februar 1960, Sorgfaltspflichten einer Bürgschaftsgesellschaft für die Auswertung von Filmen	361
Urteil vom 29. März 1960. Bildstreifenromane (Comics)	365

B. Oberlandesgerichte

Hamburg:

Urteil vom 6. Mai 1959. Das Recht zur Kritik	370
--	-----

Schweiz

Schweizerisches Bundesgericht, Lausanne. Urteil vom 8. Dezember 1959. Kein Urheberrechtsschutz des Interpreten	119
--	-----

IV. Besprechungen

- Benucci, Eduardo Bonas / Fabiani, Mario: Codice della proprietà industriale e del diritto d'autore**, besprochen von Prof. Dr. E. D. Hirsch Ballin, Amsterdam und Leiden 375
- Schilling, Robert: Theorie und Praxis — Strategie und Taktik einer wirksamen Gefahrenabwehr**, besprochen von Hans Kaesser, Baden-Baden 256
- Troller, Alois: Immaterialgüterrecht. Band I**, besprochen von Dr. Wenzel Goldbaum, Lima (Peru) 252
- Voss, Hermann: Autor, Interpret, Schallkassette und Konsument**, besprochen von Dr. h. c. Erich Schulze, München 127

V. Sonstiges

- Nachruf auf Dr. Wenzel Goldbaum 257
- Bibliographie Dr. Wenzel Goldbaum, zusammengestellt von Dr. jur. h. c. Erich Schulze, München 375

Einbanddecken

für UFITA-Band 31 stehen in Ganzleinen zum Vorzugspreis von DM 4,80 zur Verfügung. Wir bitten um Ihre Bestellung.